

Xavier MARTIN (c.1962), auteur proluxe « aux confins du droit¹⁰ »



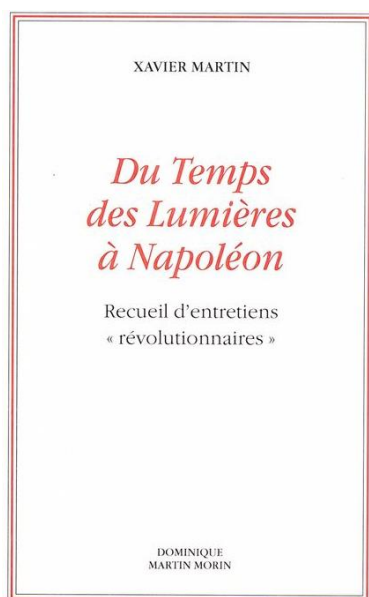
Il existe plusieurs manières de critiquer la Révolution française. L'une est réactionnaire et théocratique à la manière d'un Joseph de Maistre, une autre est esthétique et conservatrice dans la veine d'Edmund Burke. Mais il en est une troisième, profondément originale, qui repose sur l'anthropologie. Elle est le fait d'un ancien élève de Combrée, Xavier Martin (cours 1962). Du haut de ses soixante-dix-neuf printemps, après une belle carrière universitaire, il laisse une œuvre qui durera.

Si l'on a beaucoup opposé l'ombre à la lumière, l'optimisme au pessimisme, la foi dans l'avenir à la vénération du passé, Xavier Martin ne reconnaît nullement les premières dans la conception de la nature humaine des Révolutionnaires et des auteurs du Code civil. Par un travail fouillé disséminé dans nombre d'ouvrages, spécialement « Nature humaine et Révolution française » en 2002, cet ancien combréen entreprend de montrer que le fameux Homme de la Déclaration de 1789 n'est pas conçu dans sa pleine humanité : il est réduit à une sorte de mécanisme qui éprouve des sensations, des désirs, des besoins matériels, un être entièrement centré sur sa propre individualité, loin du sens commun et de toute spiritualité.

Ce faisant, cet historien juriste de formation et de profession est aussi philosophe. Profondément respecté par des générations d'étudiants, Xavier Martin est une grande figure de l'université d'Angers.

François Saint-Bonnet (cours 1984)

Professeur de droit à l'Université de Panthéon-Assas (Paris II)



Présentation par son éditeur : Xavier Martin, historien des idées politiques, a consacré déjà une douzaine d'ouvrages à une relecture non académique du temps des Lumières, de la Révolution et de l'œuvre napoléonienne. La curiosité suscitée par ces études originales a valu à leur signataire, de-ci de-là, des entretiens dans diverses publications.

De ces dialogues au coin du feu, ce nouveau volume en rassemble une douzaine. Pour cette occasion, ils ont tous été plus ou moins revus, sans perdre rien de leur spontanéité orale. Au fil des pages viennent librement les thématiques et personnages les plus variés. Rousseau, Montesquieu, Voltaire, Diderot, le Laclos des Liaisons ou Mme de Staël, – voire Napoléon, son aplomb sans borne et son Code civil, – surgissent tour à tour sous des éclairages inaccoutumés.

Et s'y entrecroisent, au jeu des questions, rebonds et ressauts de l'échange oral, anecdotes piquantes autant qu'instructives, élucidations, citations-joyaux, rapprochements curieux et traits insolites.

Le tout constitue sous une forme facile, en mode "détendu", comme une synthèse des conclusions, des apports, des leçons, de l'expérience, d'une vie de recherches et d'enseignements universitaires.

Tous ceux qu'intéressent le temps des Lumières, la Révolution ou Napoléon auront plaisir à rencontrer, dans ces entretiens à bâtons rompus, des informations neuves et des points de vue originaux. [*Du Temps des Lumières à Napoléon Recueil d'entretiens « révolutionnaires »*](#), 190 pages, 21€

¹⁰ Titre des Mélanges publiés « en hommage amicale » à sa remarquable carrière universitaire de professeur de philosophie du droit, d'histoire du droit privé et d'histoire de la pensée politique (éd. LGDJ, 2015)